

Я+Город

ДК «Центр Молодежи»

Лыткаринская молодежная газета

№2 2014 год
февраль



МЮСС

“ КОГДА ВСЁ ИДЕТ НАПЕРЕКОСЯК,
МЕЛОЧЬ В ВИДЕ ОБЫЧНОЙ ВООДУШЕВЛЯЮЩЕЙ НАДПИСИ
НА АСФАЛЬТЕ, МОЖЕТ **ПОДНЯТЬ НАСТРОЕНИЕ**, ЗАСТАВИТЬ НАД
ЧЕМ-ТО **ЗАДУМАТЬСЯ**.

БАСКЕТБОЛ



город Егорьевск, 27 февраля
День православной молодежи
Турнир по стритболу

Лыткарино - первое место!

ПЕРВОЕ МЕСТО

Лыткаринская молодёжная
газета «Я+Город»

Газета зарегистрирована в Центральном территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций 21 ноября 2003 года. Свидетельство о регистрации ПИ №1-50571. Издаётся с января 2005 года, выходит один раз в месяц. Распространяется бесплатно.

Учредитель: МУ «Дом Культуры «Центр Молодёжи» Адрес: 140081, Московская область, г.Лыткарино, ул.Парковая, д.16

Директор: Светлана Донец
Редактор: Дмитрий Потапов
Фото- корреспондент: Алёна Лосева;

Графика: Алексей Кочурин;
Корреспонденты: Галина Королева, Максим Морозов

Адрес редакции и издателя: 140081, Московская область, г.Лыткарино, ул.Парковая, д.16 Телефоны: 552-43-40, 552-16-17, 552-16-63, 552-16-72 Наш сайт: <http://dk-cm.ru>

Газета отпечатана в типографии РПРИНТО 140083 Московская область, г. Лыткарино. ул.Парковая, ст.Заводская, стр.4. Тираж 1000 экз. Заказ №____
Объем 12 полос. Время подписания в печать: 16.00 По графику - 30.02.2014 в 16.00 Фактически - 30.02.2014 в 16.00

Мнение авторов не всегда совпадает с мнением редакции. За содержание рекламных материалов несет ответственность рекламодатель.

Читайте в выпуске:

«Дети-Детям» [3 стр.]

Наша редакция посетила Авдееву Татьяну Александровну- учителя истории и обществознания из гимназии №1.



«МЮСС» [4 стр.]

Эксклюзивное интервью организаторов проекта.



Индивидуальность [5 стр.]

Социальное явление или черта характера?

#ПАРКОВАЯ16 [8 стр.]

Как можно провести пятничный вечер в городе Лыткарино.



Обращение редакции.

Дорогие наши читатели! Количество ваших комментариев с каждым днем увеличивается, и мы стараемся работать более активно, чтобы учесть интересы всех читателей. Именно благодаря вашей поддержке и положительным отзывам о ранее проводимых акциях 14 февраля в «Центре Молодежи» состоялся очередной рок-концерт, который собрал немало зрителей. Приятным сюрпризом стал для них показ короткометражек на тему зимних Олимпийских игр. Проходившая в рамках концерта акция «Фотосушка», также имела большой успех. Спасибо вам, ждем новых комментариев! И по-прежнему будем рады всем, кто захочет с нашей помощью попробовать свои силы в журналистике.

Высшее образование

Высшее образование. Для кого-то наличие заветной «корочки» – это соответствие современной социальной норме, а кто-то рассматривает его как хорошую стартовую площадку для достижения успеха в жизни. Кто-то поступает в университет по настоянию старших членов семьи, а для кого-то это возможность пополнить и систематизировать багаж знаний. Сегодня высшее образование стало массовым. Но не каждый выпускник находит интересную работу по специальности, да еще и с ожидаемой зарплатой. Выпускник вуза считает себя специалистом, а работодатель говорит, что не может платить высокую заработную плату человеку, не имеющему опыта работы. Однако, едва ли кто-нибудь станет отрицать, что настойчивый студент способен не только овладеть набором знаний, умений и навыков по профилю обучения, он еще и получить много других компетенций, необходимых современному человеку.

В вузе формируются новые контакты – это друзья из группы, потока, других университетов, старшие, более опытные коллеги с мест прохождения практики, друзья по самым разнообразным студенческим тусовкам: слетам, КВН, форумам и т.п. Кроме того, многие вузы предоставляют студентам возможность в ходе обучения освоить дополнительные курсы: иностранных языков, бухгалтерского учета, основы финансовой грамотности, управления проектами.

Благодаря всему этому расширяется диапазон возможностей при поиске работы и перспективы трудоустройства. Однако, человек с высшим образованием, при прочих равных условиях, имеет явные преимущества при выборе профессии и конкретного рабочего места. Многие смогут работать грузчиком, упаковщиком, водителем, а вот врачом, журналистом, дипломатом без высшего образования не стать.

Каждый сам делает выбор, но тот, кто проявит характер и сможет освоить программу высшего образования, внесет существенный вклад в личностное развитие, станет более конкурентоспособным и востребованным на рынке труда.

Специальный корреспондент, Егор Кошкин

Задача – творческое развитие

Давняя мечта – собрать юных журналистов города в одном месте, была успешно реализована 28 февраля в малом зале Дома культуры «Центр Молодёжи». На круглый стол пришли представители городских СМИ, Администрации, ученики общеобразовательных учреждений и колледжа. В целом, в зале собрались люди, которым небезразличен город Лыткарино. Заявленная тема встречи звучала так: «Молодежные СМИ как информационные площадки для творческой реализации молодежи». С докладами о трудностях профессии, открытости органов власти и перспективах работы журналиста вступили: Светлана Анатольевна Донец – директор «ДК «Центр Молодёжи», Василий Васильевич Дерябин – Председатель Совет Депутатов,

Евгения Андреевна Горбачева – главный редактор газеты «Лыткаринские Вести», Марина Павловна Лопаткина – журналист телеканала «Лыткари», Луана Артуровна Саратикян – корреспондент газеты «Я+Город» и телевидения «Новое Поколение», Максим Владимирович Морозов – редактор телевидения «Новое Поколение». Задача круглого стола была выполнена: организация творческого общения между учащимися и средствами массовой информации состоялась. В конце встречи было принято решение, что подобные мероприятия должны проводиться как можно чаще. Ведь всех нас объединяет общая цель: сделать город Лыткарино – лучшим городом Подмосковья!

«Дети-Детям»

Учитель издревле считался основой общества. Его работа является одной из самых сложных и почитаемых на земле, потому что помогает найти то самое добро в каждом ребенке.

Сегодня команда «Я+Город» посетила Авдееву Татьяну Александровну - учителя истории и обществознания из гимназии №1. Она руководит проектом «Дети-Детям», который помогает детям-инвалидам социализироваться в обществе. Татьяна проводит с ними досуг, оказывает моральную поддержку, а также привлекает все больше добровольцев к налаживанию общения между детьми.

- Татьяна Александровна, что послужило началом вашего дела?

- В современном мире есть люди непохожие на других, эти люди особенные, люди-инвалиды, дети-инвалиды. Они живут совсем рядом, о существование которых могут не догадываться даже ближайшие соседи, их просто проще не замечать. Они могут быть невероятно талантливыми и душевно богатыми людьми, но общество отвергает тех, кто не вписывается в него.

Встречая на улице города людей с ограниченными возможностями, я испытывала острое желание помочь им, возникал вопрос, как и чем. Деньги, не всё в этой жизни, а вот общение и понимание, дружба – нужны всем и каждому.

- Как правильно называть Ваших подопечных - дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями, дети с повышенными потребностями?

- Я бы сказала, что это ребята с особенностями. Они такие же, как и мы с вами. Я просто не могу иначе назвать мальчика, с которым знакома уже давно. Он говорит мне комплименты, подает пальто. В моей жизни он особенный мужчина (смеется).

- Как отнеслись родители детей-инвалидов к Вашему появлению?

- Сначала они отреагировали с недоверием. Когда я набирала номер телефона и пыталась объяснить родителям, что с их ребен-

ком хотели бы дружить, мне отвечали, что не верят. Приходилось долго доказывать. В итоге многие из них доверились нам.

- Вы говорите, нам приходилось доказывать, нам это кому?

- Детишкам, ученикам «ба» класса, которым я являюсь классным руководителем. Клас-са, который активно откликнулся на мою идею, теперь ученики имеют много хороших друзей.

- Заметили ли вы изменения в поведении у детей Вашего класса?



- На днях мы писали сочинение. Мой ученик Дима написал мне: «...благодаря нашему движению я обрел смысл жизни. Я обрел новых друзей и друга, с которым мы тесно общаемся, каждый день созваниваемся. Ходим в гости, делимся сокровенным...». Больше всего меня радует то, что спустя некоторое время ребята стали общаться друг с другом самостоятельно, без подачи со стороны. Они стали более отзывчивыми, понимающими и неравнодушными.

- Изменило ли Вашу жизнь общение с особенными детьми?

- Знаете, до встречи с особенными детьми я могла сломать каблук и прорыдать из-за этого весь день. Теперь я понимаю, что мои проблемы - мелочь по сравнению с тем, что мои подопечные переживают каждый день. Общество должно перестать разделяться по принципу: здоровый - инвалид. Оно должно объединиться. Я считаю, что мы должны принять особенных детей как полноценных членов общества. Думаю, что именно с этого и начнется наше духовное возрождение.

Специальный корреспондент,
Луана Саратикян

«МЮСС»

Летом 2013 года, на городском асфальте, появились очень позитивные надписи, они призывали улыбаться чаще, не грустить, любить...

Многим стало интересно «Кто же автор»? Все знают лишь, что организаторы этой идеи «МЮСС» (аббревиатура имён). Они ничем не раскрывали себя, но недавно всё-таки дали интервью газете «Я+Город». Вот, что они нам рассказали:

- Расскажите о себе.

- Мы – небольшая организация, которая хочет порадовать жителей нашего города.

- Почему вы не хотите, чтобы узнали кто вы?

- Когда мы - МЮСС, нас никто не знает, и есть больше шансов, что наши слова будут для кого-то что-то значить. Ведь все загадочное людям более интересно. Если люди узнают кто мы, то наши слова будут как статусы в соц. сетях. Знаете, многим нужен, как бы, знак свыше, поддержка. Когда все идет наперекосяк, мелочь в виде обычной воодушевляющей надписи на асфальте, может поднять настроение, заставить над чем-то задуматься. Ведь мы не часто прислушиваемся к советам близких. А тут «ОП» - кто-то написал на асфальте приятные слова, и кажется, что это именно тебе, и уже задумываешься над тем, что не все так плохо).

- Как и когда вам пришла идея о создании МЮСС?

- В том году. Захотелось сделать что-то хорошее, необычное. Захотелось сделать какое-то доброе дело. Захотелось, чтобы люди больше верили в себя и не отказывались от своих мечтаний.

- Первыми появились надписи на асфальте, затем были плакаты, что нового в планах? Чем будете радовать?

- Мы собираемся продолжать делать надписи на асфальте, еще есть объявления, которые мы расклеиваем на подъездах. С плакатами сложнее, так как их постоянно срывают. Но у нас есть очень хорошие идеи, которые обязательно порадуют вас.

- Что планируете в ближайшее время?

- У нас в разработке масштабный проект.

- То, что вы делаете, поднимает многим настроение, а что поднимает настроение вам?

- В первую очередь, нам поднимают настроение наши близкие люди. Да и очень приятно видеть, как кто-то останавливается возле надписей, читает, фотографирует.

- Где вы берёте идеи?

- Собственные мысли, а также книги, песни, соц. сети.

- Может, посоветуете что-нибудь из выше перечисленного (музыка, книги)?

- Классическая русская литература (А.П.Чехов, Л.Н.Толстой). А также, очень много хороших новых писателей, но это все на любителя. Нужно брать книгу и начинать читать. С первых 10-20 страниц будет ясно, ваша книга это или нет. А из музыки, слушайте то, что вам нравится! Позитивные песни всегда поднимают настроение, но иногда хочется послушать что-то лирическое, мелодичное. Еще музыка 80-х очень заряжает энергией.

- Назовите хоть одну песню от «МЮСС».

- Дима Монатик ft. Open kids (live guitar cover) – ВАЖНО.

- Сколько вас человек на данный момент?

- Нас несколько человек, и пока мы будем хранить этот секрет.

Ну что ж, пожелаем «МЮСС» удачи в их деле и будем ждать новых идей. А читателям «Я+Город» скажу: «Мыслите позитивней, и творите добро для своих близких и людей вокруг, как это делают ребята из «МЮСС»

Специальный корреспондент,
Мария Печникова

Индивидуальность

Индивидуальность – социальное явление или черты характера.

Каждому из нас от рождения прививаются определенные качества. Ведь, согласитесь, не бывает двух абсолютно одинаковых людей. Понятно, что каждый человек – индивидуальность и всегда ею будет.

Не задавались ли вы когда-нибудь вопросом: «Почему мы часто перенимаем черты, манеру ведения беседы и поведение другого человека?» Это социальное явление или черта характера? Попробуем рассмотреть индивидуальность через призму человеческих поступков.

Любой человек желает быть безупречным. Безусловно, для каждого человека все личностные качества индивидуальны, следовательно, у разных людей модели поведения априори различны.

Каждый из нас на подсознательном уровне хочет казаться лучше, чем он есть, да и что греха таить, при оформлении резюме мы пишем свои «самые лучшие» характеристики, и эта модель наиболее ярко отражает присущие каждому из нас качества, или те, которые мы хотели бы претворить в жизнь.

Часто, наблюдая как другой человек ведет беседу, не раскрывая своих карт, и говоря строго дозированно, даешься диву, как это у него так здорово получается. Еще, глядя на человека, который нам по каким-либо причинам симпатичен как личность, мы часто берем пример – как выражать свои мысли, либо совершать какие-либо поступки, ибо нам этот человек кажется успешным! И очень часто разочаровываемся, когда результат не тот, который мы ожидали, а причина здесь кроется вот в чем – не стоит пытаться переделывать себя! Оставайтесь собой, ведь быть личностью, индивидуальностью – самое большое счастье в жизни!

Специальный корреспондент, Егор Кошкин

«Зарница»

В конце зимы, 5 школа в очередной раз провела игру «Зарница». Ребята 5-8-х классов готовились к игре несколько месяцев, в подготовке огромную роль сыграли и ученики из старших классов. И вот вечером, 28 февраля, началась борьба. Сборка – разборка автомата, стрельба, история вооружённых сил, эти и другие нелёгкие конкурсы пришлось пройти ребятам на пути к победе. «Я помню, как только недавно мы сами ходили строем, учили лекции, и как боялись их не сдать. А теперь, уже наши воспитанники занимают первые места. Очень рада, что даже после того, как соревнования для нас закончились, игра не ушла из нашей школьной жизни!», – так отзывалась об игре одна из посредников 6 «Б» класса. Посредники – это старшие ученики, которые помогают в подготовке к игре. Хотелось бы особенно выделить 7 «А» класс как, абсолютного победителя игры. А у других классов ещё будет



возможность побороться за кубок в будущем учебном году. Удачи и новых побед!

Специальный корреспондент,
Мария Печникова

День защитника Отечества

В честь 23 февраля в ДК «Центр Молодёжи» состоялись спортивные турниры по настольному теннису и быстрым шахматам.

Результаты состязаний:



Шахматный турнир

Младшая группа

- 1 место – Шанин Сергей
- 2 место – Литовченко Иван
- 3 место – Комолов Тимур

Старшая группа

- 1 место – Ушаков Валерий
- 2 место – Набиев Мухаммед
- 3 место – Ананьев Вячеслав

Турнир по настольному теннису

Мужчины

- 1 место – Сизов Александр
- 2 место – Черствов Михаил
- 3 место – Потапов Дмитрий

Женщины

- 1 место – Магай Анастасия
- 2 место – Ирина Голубева
- 3 место – Клар Ильина

День воинской славы России.

2 февраля — День победы Советских войск в Сталинградской битве в 1943 году.

В планы немецко-фашистского командования на лето 1942 года, входило разгромить советские войска на юге страны. 17 июля 1942 года начался первый этап Сталинградской битвы. Конкретно планы гитлеровцев сводились к следующему: овладеть нефтяными районами Кавказа, богатыми сельскохозяйственными районами Дона и Кубани, нарушить коммуникации, связывающие центр страны с Кавказом и создать условия для окончания войны в свою пользу. Буквально через четыре месяца советские войска дали решительный отпор врагу — 19 ноября 1942 года советские войска перешли в контрнаступление под Сталинградом. Сдача города тогда приравнивалась не только к военному, но и к идеологическому поражению. Бои шли за каждый квартал, каждый дом. Центральный вокзал города переходил из рук в руки 13 раз. 31 января 1943 года командующий группировкой немецких войск Ф.Паулюс сдался в плен. 200 героических дней обороны Сталинграда вошли в историю, как самые кровопролитные и жестокие. При обороне города погибли и были ранены более семисот тысяч советских солдат и офицеров. Сталинградская битва стала крупнейшей сухопутной битвой в ходе Второй мировой войны и одним из переломных моментов в ходе военных действий, после которых немецкие войска окончательно потеряли стратегическую инициативу. Сегодня в память о Сталинградской битве отмечается День воинской славы России, а в самом Волгограде установлено множество исторических мест, связанных с его героическим прошлым. Но самым известным памятником, посвященным защитникам Сталинграда, является монумент «Родина-мать зовёт!» на Мамаевом Кургане.

Специальный корреспондент, Андрей Корченков

Клуб любителей Астрономии

Астрономия – это и самая древняя наука, и самая современная. Еще не было цифр и письменности, а люди уже наблюдали за звездами и складывали фигуры, напоминающие по своей форме созвездия. В наше время ученые интенсивно делают новые открытия, поэтому я предлагаю вам окунуться в звездный мир вместе с ребятами, занимающимися в клубе любителей астрономии.

Кружок работает в историко-краеведческом музее нашего города, занятия ведет Заведующая отделом «Планетарий» Лыткаринского историко-краеведческого музея Марина Николаевна. В клубе ученики смотрят в телескоп, изучают звезды и другие небесные тела, а также устраивают интересные конкурсы.

Один из дней, который нам запомнился, был в апреле. Тогда мы установили телескоп и смотрели на Солнце. В этот ясный день наш клуб узнал о вспышках на звездах. На этом занятии нас снимало телевидение.

Специальный корреспондент,
Андрей Корченков
ФОТО: сотрудники Лыткаринского музея



Справка

Место занятий: Лыткаринский историко-краеведческий музей. Время: Среда, 18:30. Стоимость: 50 рублей. В клуб принимают детей от 8 до 13 лет.



Покрывает ночная мгла...

Ночь покрывает темною мглой
Дома, городские кварталы.
Рядом прекрасное чудо со мной
Зализывает свои глубокие раны.
Прекрасное чудо - это любовь,
Что томила меня годами.
Я хотел бы влюбиться вновь,
Чтоб сильнее плескать словами!
Красивые белые косы блестят,
Залитые лунным светом.
И глаза мои вновь горят,
Прекрасным любовным приветом.
Обнимая своими руками меня,
Играя небесным светом.

Она посмотрела туда любя.
Туда, где зима и лето.
Где солнце с грозой впотьмах бьются,
Где минус и плюс вдвоем.
Где люди друг к другу рвутся,
Где счастье - это мой дом.
Растопивши меня всечасно,
Пришла, родная, ко мне.
Обняла и поцелует страстным,
Раскрыла души врата,
Что на дне,
Стояли ветром ненастным.

Иван Абрашкин

#Парковая16

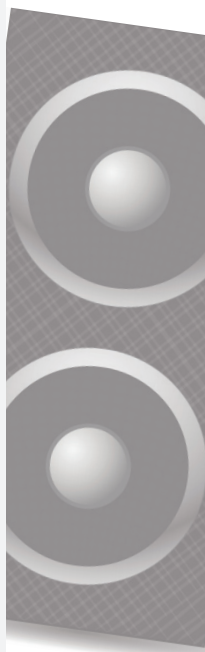
Пятничным вечером Дом культуры «Центр Молодёжи» объединил в своих стенах творческую молодёжь. В фойе выступили рок-музыканты, а в малом зале состоялась «Фотосушка» с показом короткометражек.

Фотосушка - международная акция по обмену фотографиями, впервые реализованная в Санкт-Петербурге. Она распространилась по 45 городам России, в том числе и Лыткарино. Любой участник акции может вывесить свои фотографии на бельевую веревку за прищепки, а так же забрать понравившиеся. Так же можно оставлять контакты и послания будущим владельцам своих работ. В этот раз на бельевых веревках можно было наблюдать фотографии различных жанров: свадебные, пейзажи, портреты, натюрморты и т.д. В рамках акции проходил показ короткометражных фильмов.

В фойе проходили выступления местных рок-групп. Выступление открыла группа Last Sunset. Музыканты зарядили зрителей своей энергетикой и подарили публике пару песен на бис. Затем на сцену вышла группа Суета (ex-yesterday), которая недавно презентовала свой первый сингл «Лгала». Команда полюбилась зрителям со вступительной песни, которая показала их непосредственность и оригинальность. Третьим выступил коллектив Last Smile. Они показали разнообразие репертуара: от песен с экстрим-вокалом до мелодичных произведений. Предпоследними на сцену вышли Rockity. Они отыграли сет, где были представлены как новые, так и старые песни, в частности, кавер-версию на песню Oasis-Wonderwall. Преданные фанаты коллектива в честь 14 февраля показали свою любовь к музыкантам валентинками, которые заполнили зал. Последними зажгла группа Трансплантация бородавки, известная своими дерзкими и провокационными текстами, а так же зажигательной тяжелой музыкой. Так же они представили свою гостью, Mary Summer, которая исполнила акустические песни. Мы решили спросить о впечатлениях у непосредственных участников Парковой, 16:

Группа «Суета»:

«Нам понравилась организация самого концерта. Организаторы очень старались. Мы играли без соло-гитары, так как наш гитарист поехал в Сочи искать новых фанатов, и нам пришлось выступать с плюшевым мишкой, который сделал огромный объем работы. Публика была достаточно хорошая. Было приятно играть для таких ребят. Мы считаем, что концерты такого объема нужно проводить чаще.»



Группа «ROCKity»:

«Будущее у рок-музыки в Лыткарино определённо есть, и прошедший концерт это только подтверждает. В нашем городе появляется всё больше групп, играющих в различных стилях, каждая из которых находит своих поклонников, и такая ситуация не может не радовать. Также надо отметить и то, что в целом жители Лыткарино стали активней приобщаться к рок-музыке, а за такую возможность хочется поблагодарить тех инициативных людей, которые организывают у нас подобные мероприятия».

Согласно опросам, проведенным в официальной группе мероприятия, более 88% посетивших мероприятие оценили его как отличное. За последние годы, благодаря активной молодежной политике, Лыткарино стало более интересным и разнообразным в плане проведения досуга, направленного на самую разноплановую аудиторию. Желаем творческих успехов коллективам, принявшим участие в Парковой, 16, а так же благодарим всех тех, кто посетил мероприятие, принимал участие в «Фотосушке» и поддерживал музыкантов на концерте.

Специальный корреспондент, Любовь Апанасенко





Лыткаринцы помогли
сборной России занять
1-е общекомандное место

**sochi
2014** 

